



بازتاب رسانه‌های خبر

افتتاح پنجمین زیارتی سخن حضرت زینب (س) در پاییز امسال

۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵



تاریخ: ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۱:۳۹

کد خبر: ۹۸۴۴

پیشرفت طرح‌های توسعه و بازسازی عتبات با وجود جنگ تحمیلی

افتتاح بخش زیارتی صحن حضرت زینب (س) در پاییز امسال

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

به گزارش روابط عمومی ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات، مجید نامجو گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.

وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب (س) همزمان با ایام میلاد عقيله بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

وی افزود: صحن حضرت زینب (س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقيله و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

به گفته وی، شبستان عقيله به مساحت ۲ هزار مترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب در باب القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار

مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانت رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزارمترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آنها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های درحال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستداران اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/۸۰>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقیله بنی‌هاشم (س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.

بازتاب این خبر در رسانه‌ها:

<https://www.irib-news.ir/00010Y> : خبرگزاری صداوسیما

isna.ir/xdWp68 : خبرگزاری ایسنا

<https://tasnimnews.ir/3588820> : خبرگزاری تسنیم

mehrnews.com/x3c3Gd : خبرگزاری مهر

<https://www.mizanonline.ir/00KXx7> : خبرگزاری میزان

<https://farsnews.ir/maryamajoudani/1778584383749056269> : خبرگزاری فارس

fa.abna24.com/xkrcF : خبرگزاری ابنا

<https://www.shabestan.news/news/1882619> : خبرگزاری شبستان

<https://iqna.ir/00IG6i> : خبرگزاری ایگنا

<https://hawzahnews.com/xfLrn> : خبرگزاری حوزه

<https://defapress.ir/fa/news/833618> : خبرگزاری دفاع مقدس

iscanews.ir/xf6Mp : باشگاه خبرنگاران دانشجویی

<https://gitionline.ir/?p=145071> : گیتی آنلاین

<https://www.alef.ir/news/4050222067.html> : الف

<https://aghigh.ir/000ZXX> : عقیق

<https://kayhan.ir/001OB3> : روزنامه کیهان

بخش زیارتی صحن حضرت زینب (س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگنای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

تاریخ: ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۲:۴۳

کد خبر: ۵۷۹۰۵۸۶



به گزارش [خبرگزاری صدا و سیما](#)، مجید نامجو گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.

وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب(س) همزمان با ایام میلاد عقیده بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

وی افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقيله و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

به گفته وی، شبستان عقيله به مساحت ۲ هزارمترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانت رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در ناکارای صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزارمترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های در حال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستان اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/80>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقيله بنی‌هاشم(س) به نیت قاعد شهید امت

تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.



isna.ir/xdWp68

شناسه خبر: ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۴:۰۵
1405022212966

صفحه نخست / فرهنگی و هنری / دین و اندیشه

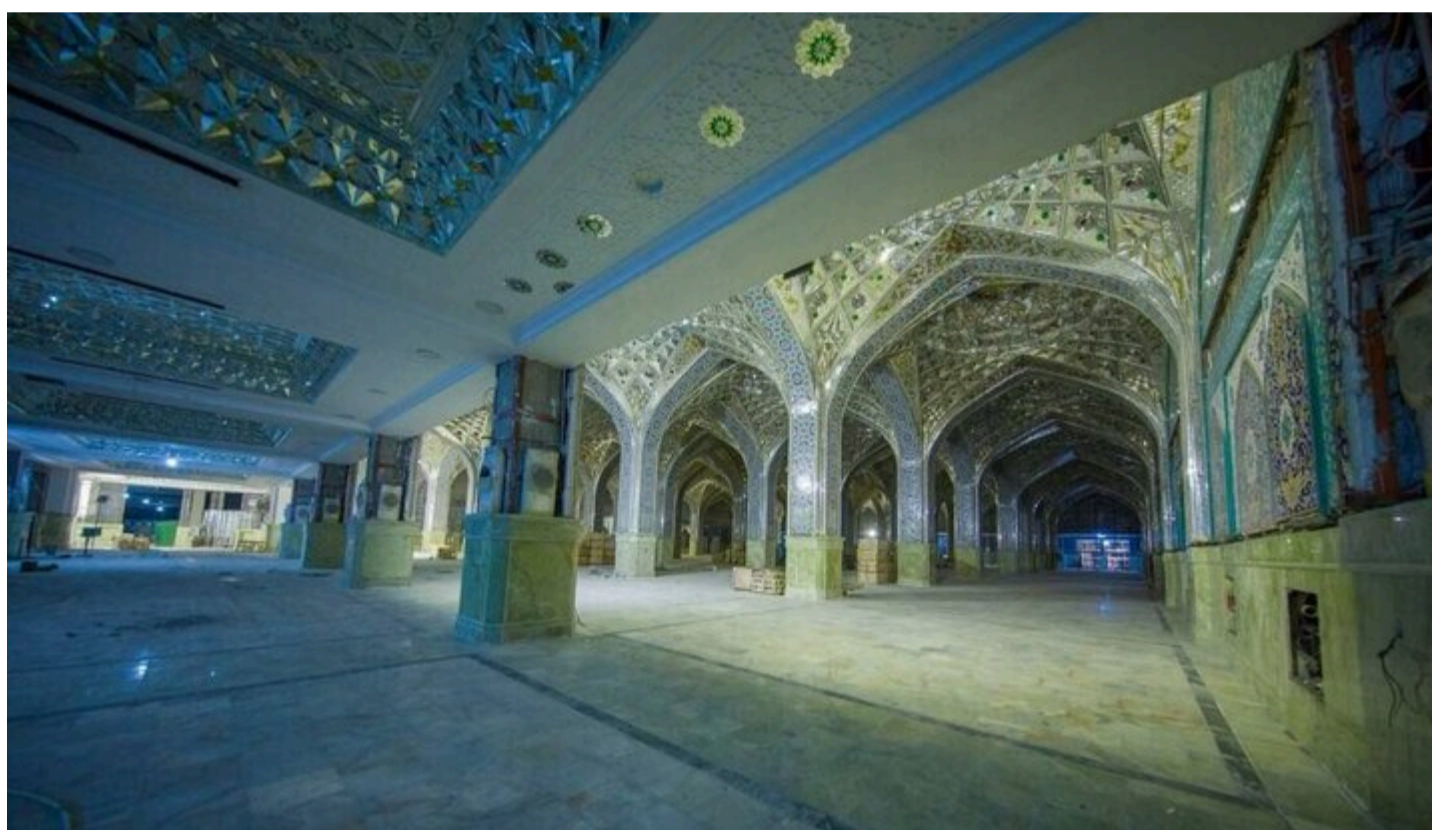
خبرگزاری دانشجویان ایران، ایسنا

پیشرفت طرح‌های توسعه و بازسازی عتبات با وجود جنگ؛

بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) به بهره‌برداری می‌رسد

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

به گزارش ایسنا، مجید نامجو گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.



وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین به نام صحن حضرت زینب(س) همزمان با ایام میلاد عقیده بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد و افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

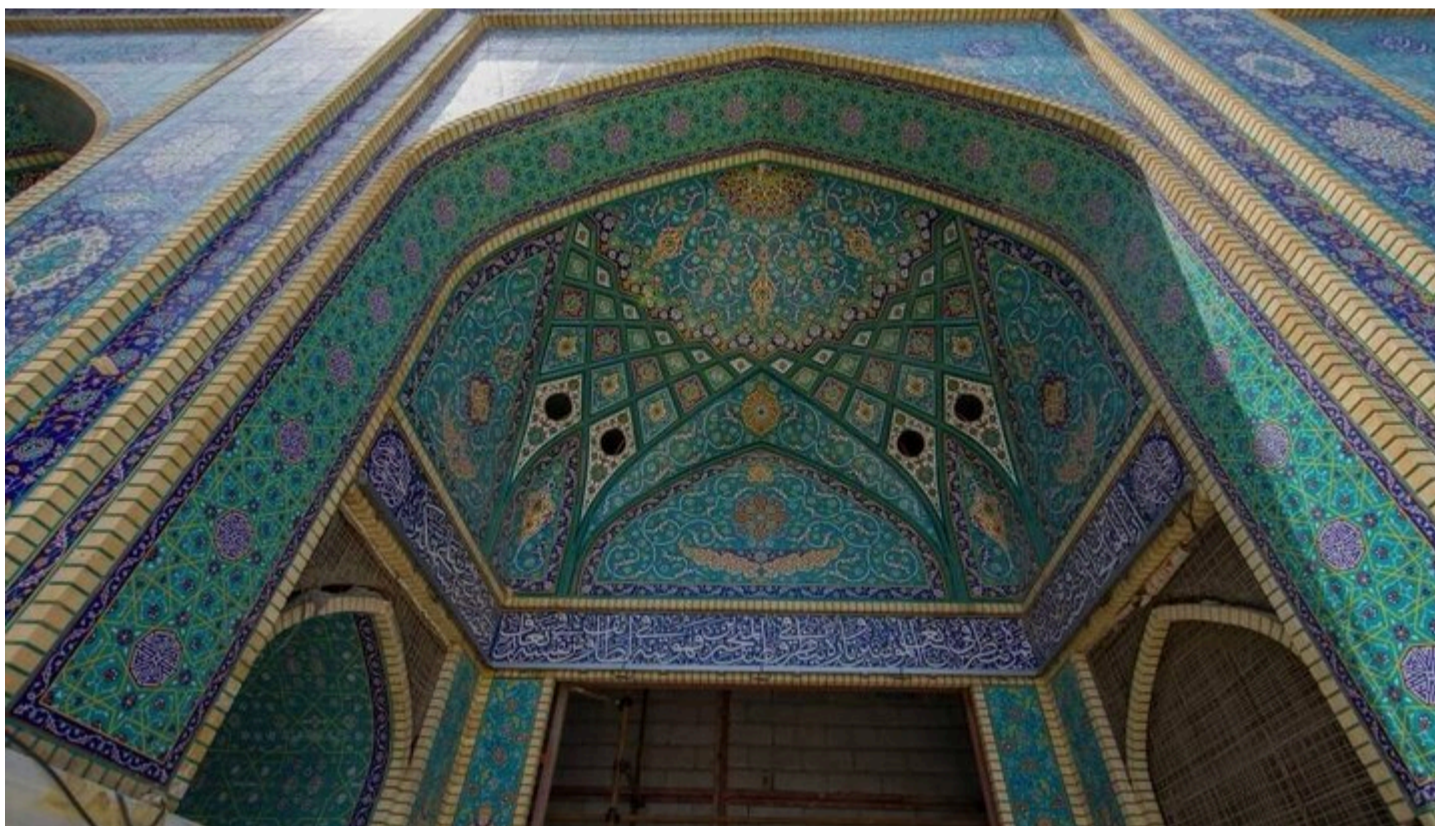
وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند، افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین به نام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقیده و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.



قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد، گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیرزمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

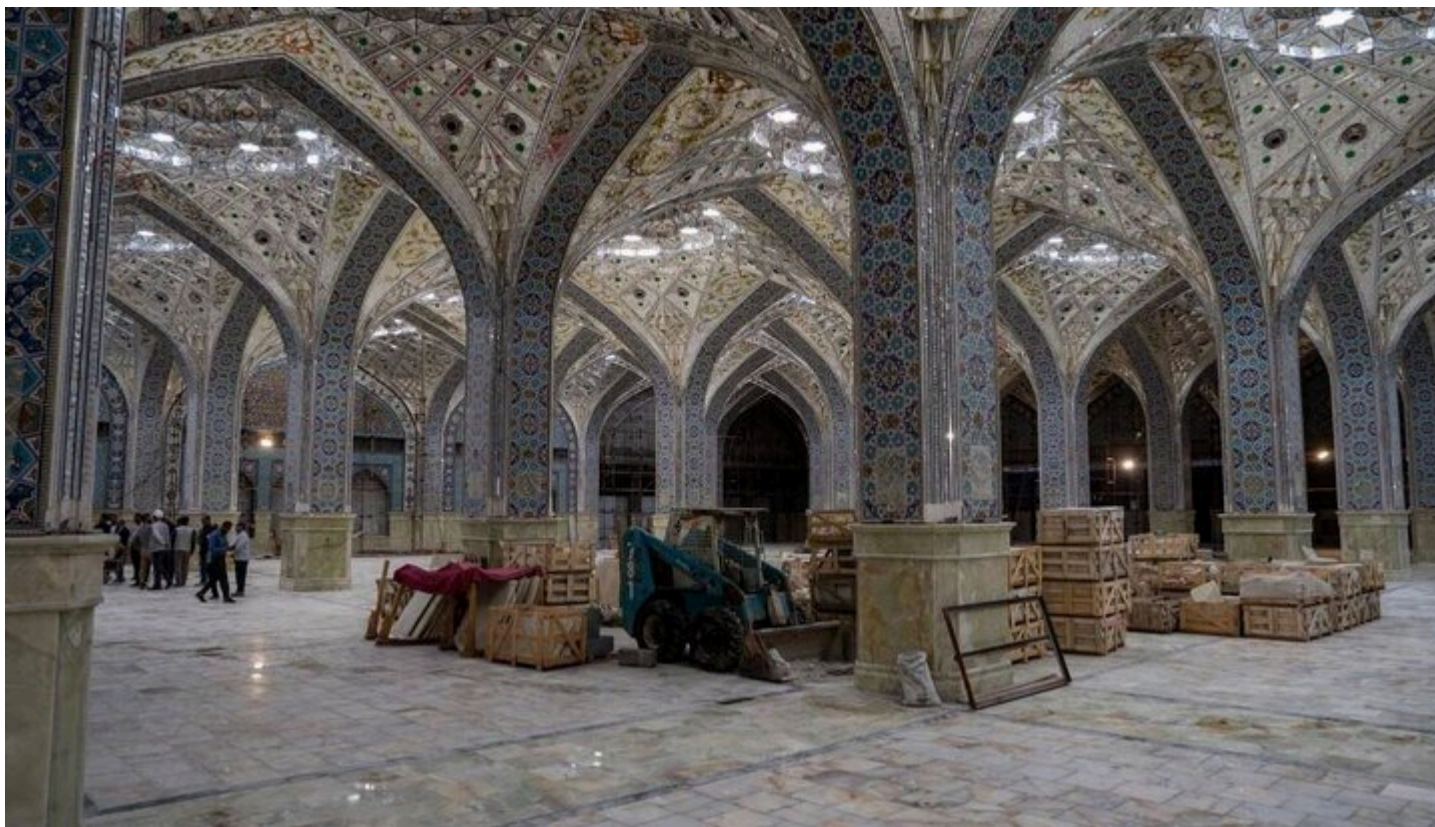
به گفته وی، شبستان عقیده به مساحت ۲ هزارمترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب‌القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب‌القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.



نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانات رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی‌کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزارمترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.



وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های درحال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستداران اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/۸۰>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.



قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقیله بنی‌هاشم(س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.

بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد

اخبار سفر

اخبار اجتماعی

۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۱:۵۵



با پیشرفت طرح‌های توسعه عتبات بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز امسال در کربلای معلی به بهره‌برداری می‌رسد.

به گزارش گروه اجتماعی خبرگزاری تسنیم، با پیشرفت طرح‌های توسعه و بازسازی عتبات با وجود جنگ بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد.

مجید نامجو؛ قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.



نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانت رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزارمترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.



وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های در حال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستداران اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/۸۰>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقیده بنی‌هاشم(س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.

انتهای پیام/



<https://mehrnews.com/x3c3Gd>

کد مطلب ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵، ۱۲:۱۲
6827621

دین، حوزه، اندیشه / حوزه و نهادهای دینی



افتتاح بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) حرم امام حسین(ع) در پاییز امسال

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

به گزارش خبرگزاری مهر، مجید نامجو قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.

وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب(س) همزمان با ایام میلاد عقیده بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد. وی افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

نامجو با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقیده و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.



وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

به گفته وی، شبستان عقیده به مساحت ۲ هزار مترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانت رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.



وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزار مترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزار مترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های درحال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستان اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/80>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.



وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقیله بنی‌هاشم(س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.

پیشرفت طرح‌های توسعه و بازسازی عتبات با وجود جنگ/ بخش زیارتی صحن حضرت زینب (س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

تاریخ: ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۴:۳۳

کد خبر: ۴۸۹۷۰۷۷

خبرگزاری میزان - به گزارش روابط عمومی ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات، مجید نامجو گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.

وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب (س) همزمان با ایام میلاد عقيله بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

وی افزود: صحن حضرت زینب (س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقيله و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

به گفته وی، شبستان عقيله به مساحت ۲ هزارمترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکان رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

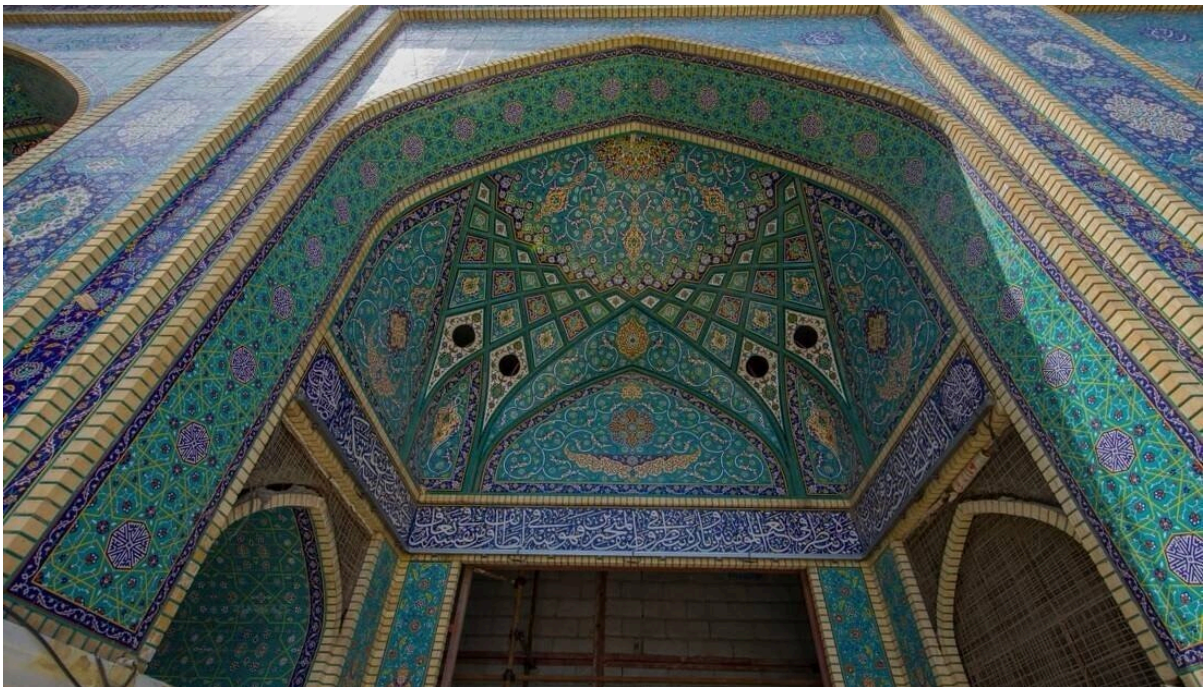
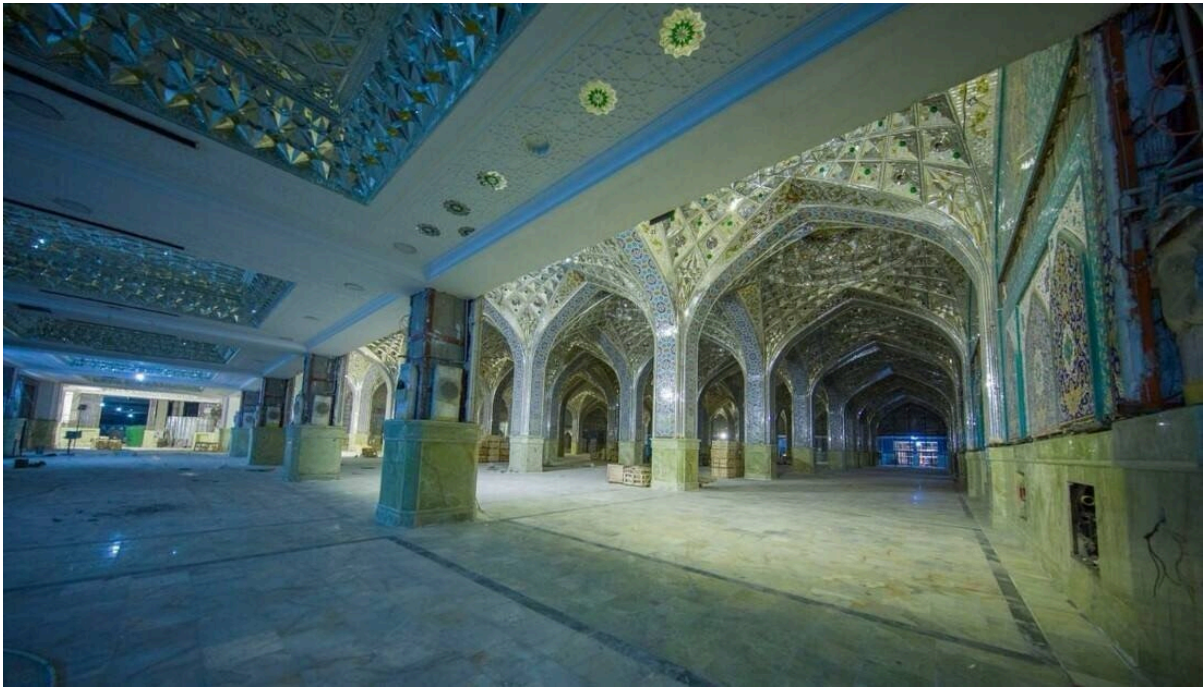
وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزارمترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آنها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های در حال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستداران اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/۸۰>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقیده بنی‌هاشم (س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.









انتهای پیام/



۱۱.۵ هزار متر به حرم امام حسین اضافه می‌شود

صحن حضرت زینب (س) پس از ۱۰ سال تلاش ایرانیان برای توسعه حرم امام حسین (ع) هم‌زمان با میلاد عقيله بنی‌هاشم مهر امسال افتتاح می‌شود.



گروه حج و زیارت خبرگزاری فارس؛ فاز نخست صحن حضرت زینب (س) در طرح توسعه



مریم سادات آجودانی
@maryamajoudani





احداث صحن حضرت زینب(س) از سال ۱۳۹۴ با مساحت پنج هکتار در محدوده خیابان‌های باب‌القبله، شهدا و جمهوری کربلا در دو بخش زیارتی و غیرزیارتی آغاز شد. این طرح طوری طراحی شده که از ساختمان فعلی حرم بلندتر نباشد. استادکاران ایرانی هم‌اکنون مشغول تکمیل ۳۰ هزار متر مربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزار متر مربع سنگ‌کاری هستند.



بخش زیارتی این فاز شامل چهار شبستان (حضرت علی‌اکبر، امام حسین، باب‌القبله و عقيله) به مساحت مجموع ۱۱ هزار و ۶۰۰ متر مربع و حدود ۲۵۰ رواق به طور رسمی همزمان با میلاد حضرت زینب (س) ۲۴ مهر به روی زائران باز می‌شود.

#توسعه_حرم_حسینی

#صحن_حضرت_زینب

#کربلا

#توسعه_حرم

#ستاد_توسعه_عتبات

۱۴:۴۳ - ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵

فرهنگ حج و زیارت

۳ بازنشر ۸ واکنش ۲۴/۱k بازدید





<https://fa.abna24.com/xkrcF>

۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۲:۰۱

کد مطلب 1813227

اخبار نهادهای دینی و اهل بیته ع

پیشرفت طرح‌های توسعه و بازسازی عتبات با وجود جنگ/ بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد

🔗 A+ A-

• ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۲:۰۱

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

به گزارش خبرگزاری اهل بیت(ع) - ابنا - مجید نامجو قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.

وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب(س) هم‌زمان با ایام میلاد عقیده بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

وی افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی

اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقيله و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

به گفته وی، شبستان عقيله به مساحت ۲ هزار مترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانات رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی‌کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

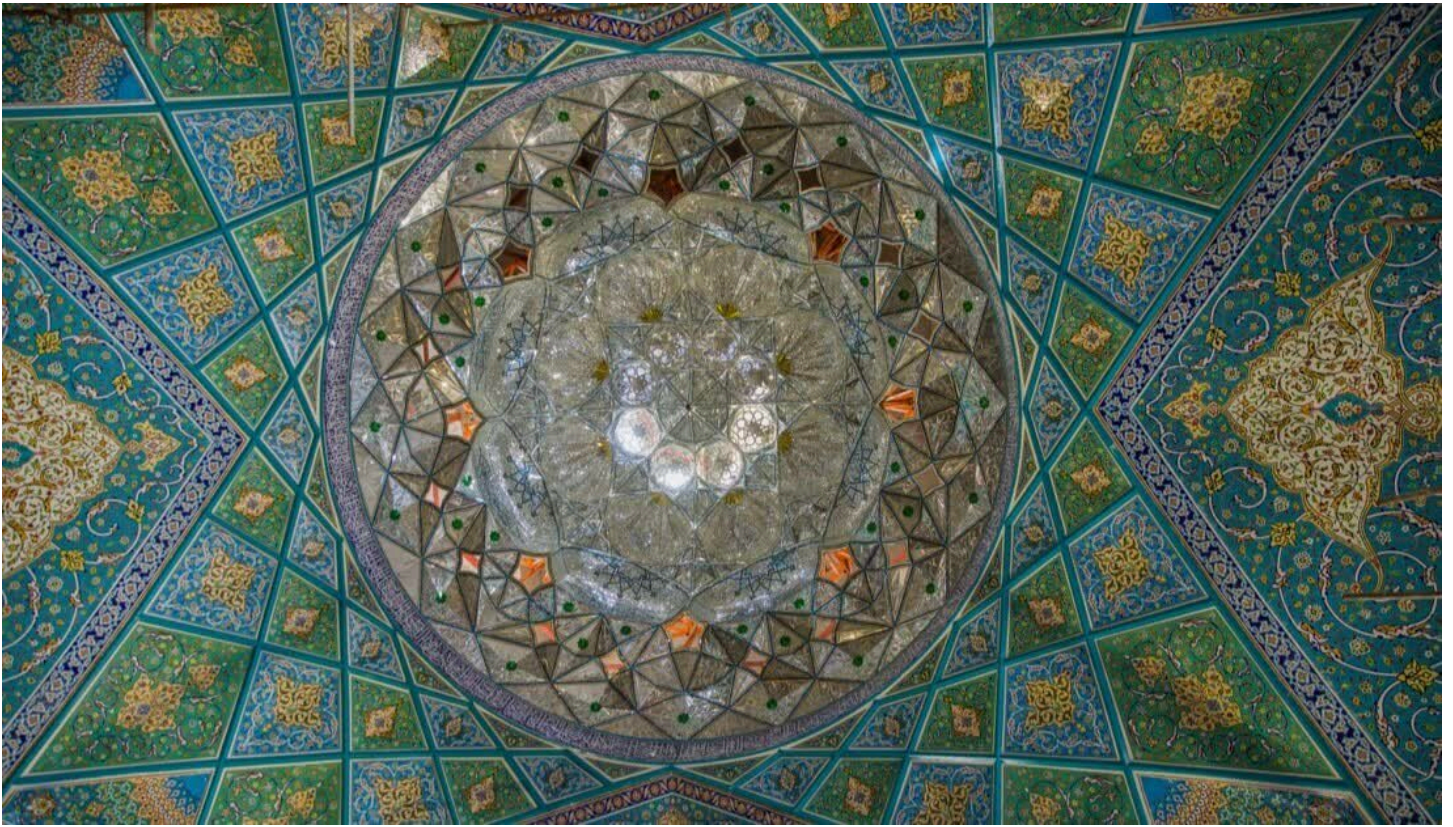
وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماندگی صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزار مترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزار مترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

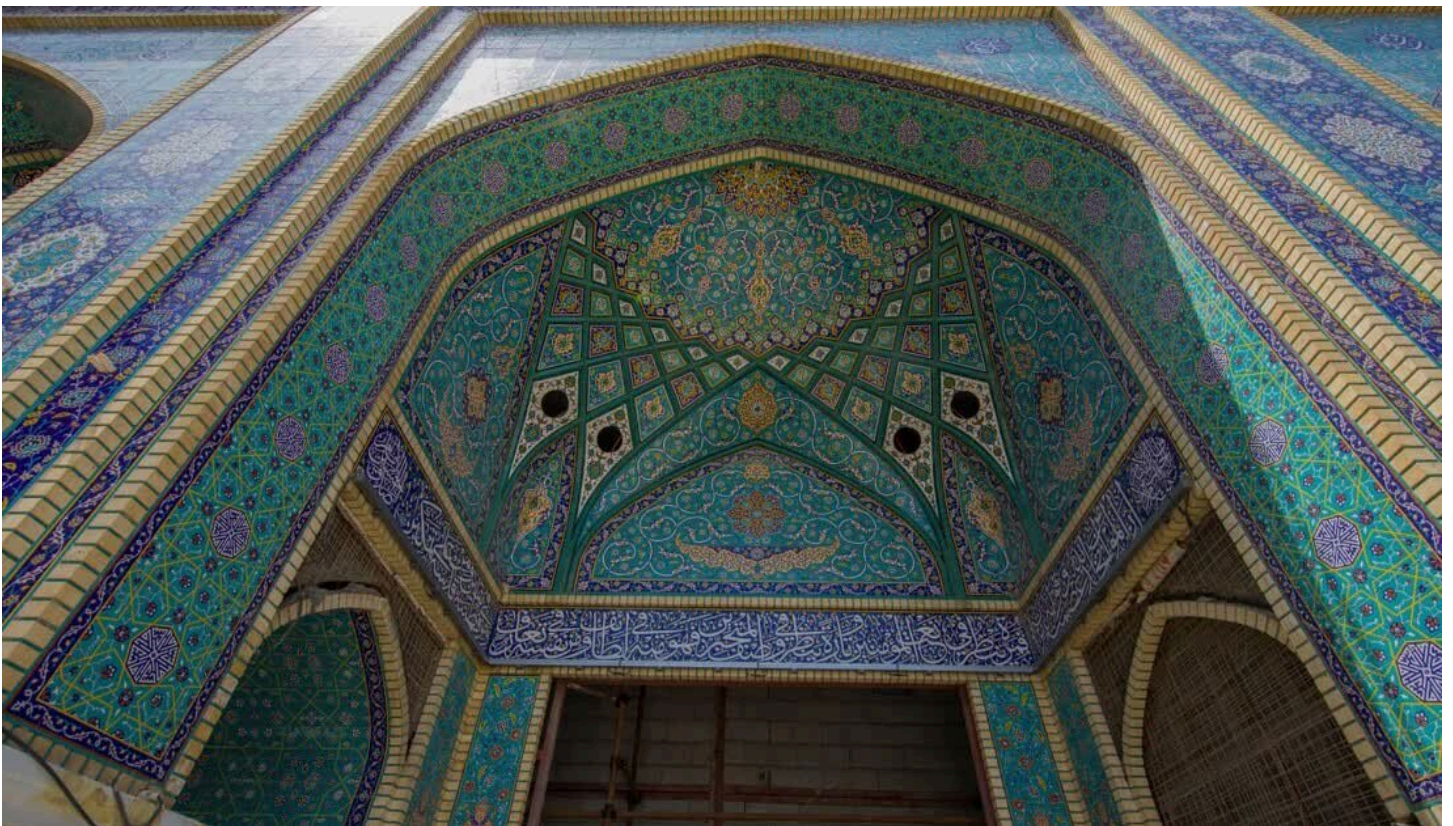
وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های در حال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستان اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/80>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقيله بنی‌هاشم(س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.









.....
پایان پیام/ 218



<http://shabestan.news/xm26P>

کد خبر ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۲:۱۶

1882619

دین و اندیشه / قرآن و عترت



پیشرفت طرح‌های توسعه و بازسازی عتبات با وجود جنگ

بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد + تصاویر

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

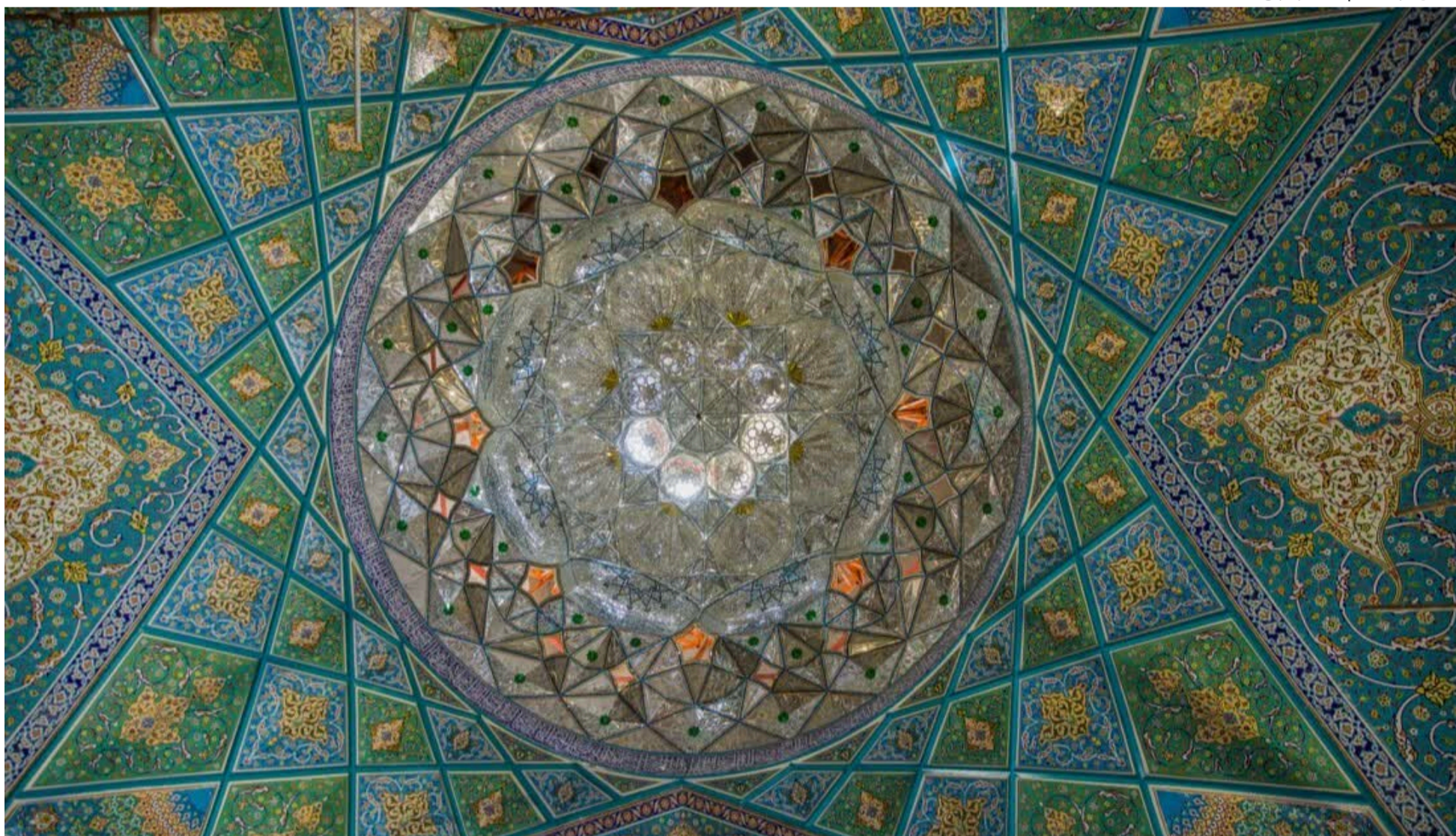
به گزارش **خبرگزاری شبستان** به نقل از روابط عمومی ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات، مجید نامجو گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد. وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب(س) همزمان با ایام میلاد عقیده بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد. وی افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.



وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقیده و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است. قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.



وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد. به گفته وی، شبستان عقیده به مساحت ۲ هزار مترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است. نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانات رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.



وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزار مترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزار مترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست. وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود. نامجو طرح‌های در حال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستان اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/۸۰>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.



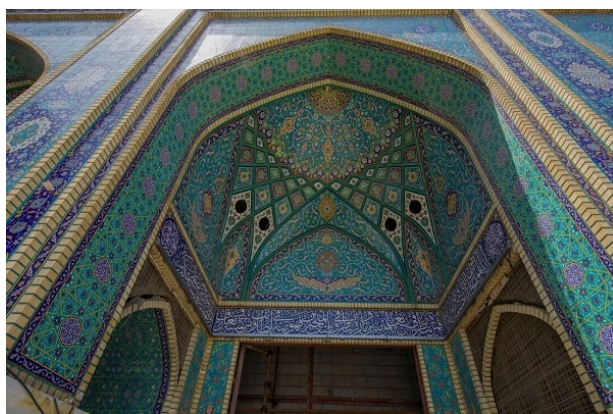
وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقیله بنی‌هاشم(س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.

کد خبر: ۴۳۵۱۸۲۴

تاریخ: ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۲:۲۰

بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز به بهره‌برداری می‌رسد

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای حرم‌های مطهر با وجود تنگناهای ناشی از جنگ خبر داد و گفت: بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز به بهره‌برداری می‌رسد.



به گزارش ایکننا به نقل از روابط عمومی ستاد توسعه و بازسازی **عتبات عالیات**، مجید نامجو، قائم مقام این ستاد گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.

وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی، متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب(س) همزمان با ایام میلاد عقيله بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

وی افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند، افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع) شامل چهار شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر(ع)، شبستان امام حسین(ع)، شبستان باب‌القبله و شبستان عقيله و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد، گفت: از چهار شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها، گفت: شبستان حضرت علی اکبر(ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود دو هزار و ۸۰۰ متر مربع قرار دارد.

به گفته وی، شبستان عقيله به مساحت دو هزار مترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب(س)، شبستان امام حسین(ع) به مساحت چهار هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب‌القبله

به مساحت دو هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب در باب‌القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو، درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب(س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانت رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع)، افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است. قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نمایی صحن حضرت زینب(س) بیش از ۳۰ هزار متر مربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب(س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آنها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های درحال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوست‌داران اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/۸۰>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین به نام **صحن عقيله** **بنی‌هاشم(س)** به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.



خبرگزاری حوزه

قائم‌مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات خبر داد:

بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد



حوزه/ نامجو از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

مجید نامجو، قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات در گفت و گو با خبرگزاری حوزه در تهران با بیان اینکه با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد، اظهار داشت: این روند در دوره جنگ تحمیلی سوم نیز ادامه

داشت.

وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب(س) همزمان با ایام میلاد عقيله بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

وی افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقيله و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

ساخت چندین شبستان به صورت همزمان ادامه دارد

به گفته وی، شبستان عقيله به مساحت ۲ هزارمترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانات رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزارمترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل: سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

اجرای طرحی به یاد رهبر شهید انقلاب اسلامی

نامجو طرح‌های درحال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستداران اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/۸۰> ، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقيله

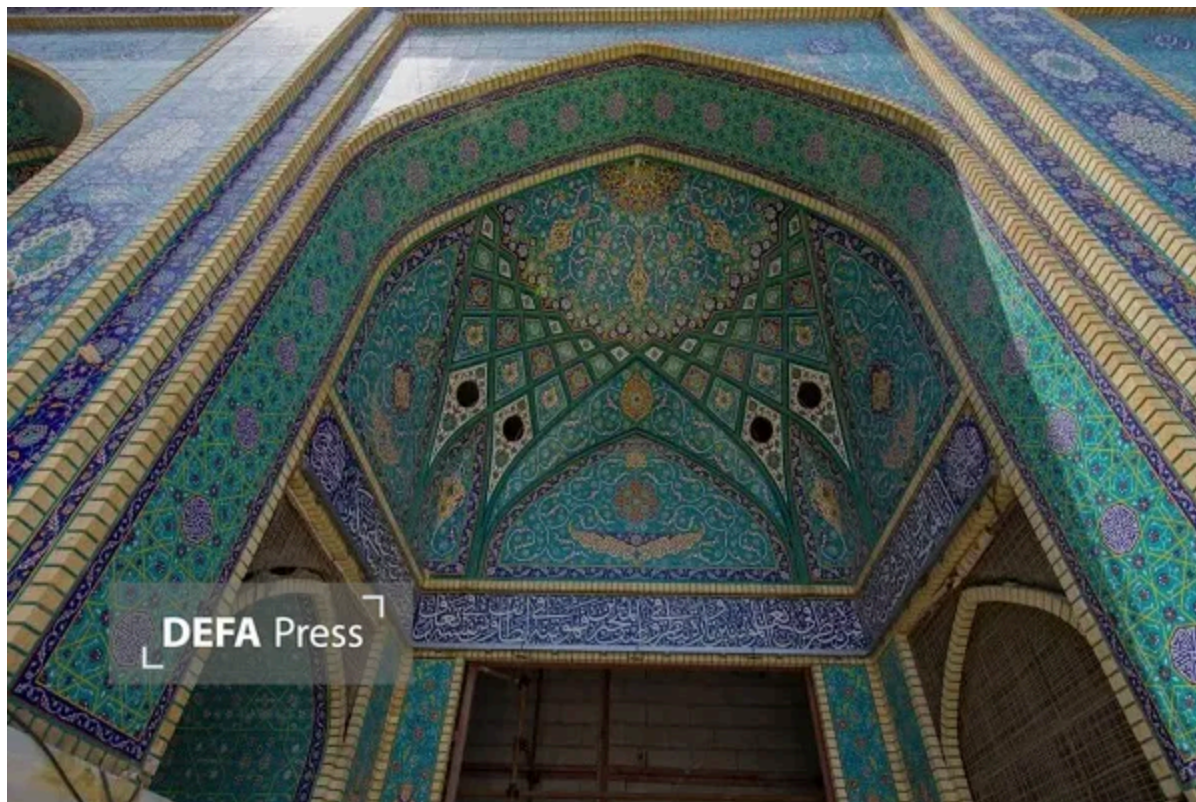
نامجو: بخش زیارتی صحن حضرت زینب (س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حریم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

تاریخ: ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۱۴:۱۷

کد خبر: ۸۳۳۶۱۸

به گزارش خبرنگار فرهنگ [دفاع پریس](#)، «مجید نامجو» قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات، اظهار داشت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرمساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حریم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.



نامجو با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب (س) همزمان با ایام میلاد عقیده بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات افزود: صحن حضرت زینب (س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب القبله و شبستان عقيله و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

فائمه مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

به گفته وی، شبستان عقيله به مساحت ۲ هزارمترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانات رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادتها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

فائمه مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نمائکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزارمترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی - اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آنها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های در حال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حررها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستداران اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/80>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدتها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقيله بنی‌هاشم (س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.



بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

به گزارش گروه فرهنگ و هنر ایسکانیوز، مجید نامجو گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی - آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد. وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب(س) همزمان با ایام میلاد عقیده بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

وی افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب‌القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا (ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر (ع)، شبستان امام حسین (ع)، شبستان باب‌القبله و شبستان عقیده و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیر زمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر (ع) در طبقه همکف و در روبروی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد. به گفته وی، شبستان عقیده به مساحت ۲ هزارمترمربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب (س)، شبستان امام حسین (ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب‌القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب‌القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب (س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانت رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی - اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین (ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب (س) بیش از ۳۰ هزارمترمربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمترمربع سنگ‌کاری در حال اجراست. وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی-اسلامی صحن حضرت زینب (س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل؛ سردر خیمه‌گاه، سردر ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سردر موزه، سردر کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی بندی استفاده می‌شود.

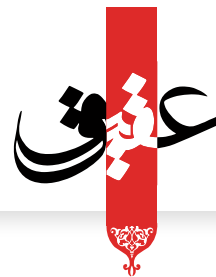
نامجو طرح‌های درحال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستداران اهل بیت علیهم السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/80>، نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند.

وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقیده بنی‌هاشم(س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.

انتهای پیام/

اینجا چراغی روشن است

پایگاه اطلاع رسانی هیات‌ها و محافل مذهبی



۱۱.۵ هزار متر به حرم امام حسین اضافه می‌شود

صحن حضرت زینب (س) پس از ۱۰ سال تلاش ایرانیان برای توسعه حرم امام حسین (ع) هم‌زمان با میلاد عقيله بنی‌هاشم مهر امسال افتتاح می‌شود.

سه‌شنبه - ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ / February 1405 22

کد خبر: ۱۳۶۶۱۹

عقیق: فاز نخست صحن حضرت زینب (س) در طرح توسعه حرم امام حسین (ع) امسال افتتاح می‌شود. قائم مقام ستاد بازسازی عتبات مجید نامجو می‌گوید که «در ایام جنگ هم عملیات ساخت این صحن بدون وقفه انجام شد.»

احداث صحن حضرت زینب(س) از سال ۱۳۹۴ با مساحت پنج هکتار در محدوده خیابان‌های باب‌القبله، شهدا و جمهوری کربلا در دو بخش زیارتی و غیرزیارتی آغاز شد. این طرح طوری طراحی شده که از ساختمان فعلی حرم بلندتر نباشد. استادکاران ایرانی هم‌اکنون مشغول تکمیل ۳۰ هزار متر مربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزار متر مربع سنگ‌کاری هستند.

بخش زیارتی این فاز شامل چهار شبستان (حضرت علی‌اکبر، امام حسین، باب‌القبله و عقيله) به مساحت مجموع ۱۱ هزار و ۶۰۰ متر مربع و حدود ۲۵۰ رواق به طور رسمی هم‌زمان با میلاد حضرت زینب (س) ۲۴ مهر به روی زائران باز می‌شود.

منبع: فارس



پیشرفت طرح‌های توسعه و بازسازی عتبات با وجود جنگ

بخش زیارتی صحن حضرت زینب(س) پاییز امسال به بهره‌برداری می‌رسد

کد خبر: ۳۳۱۲۶۹

تاریخ: ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ - ۲۱:۲۳

قائم‌مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات از پیشرفت طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌های مطهر در عراق با وجود تنگناهای ناشی از جنگ تحمیلی سوم خبر داد.

به گزارش خبرنگار کیهان و به نقل از روابط عمومی ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات، مجید نامجو گفت: با همکاری برادران عراقی و همت کارگران، استادکاران و مهندسان ایرانی و کمک‌های خیران حرم‌ساز، طرح‌های توسعه‌ای و بازسازی حرم‌ها در شهرهای کربلا، نجف اشرف، کاظمین، سامرا، بلد و مسیب با وجود هجوم دشمن صهیونی-آمریکایی بدون وقفه ادامه دارد.

وی با اشاره به بازدید اخیر شیخ عبدالمهدی کربلایی متولی شرعی آستان مقدس حسینی از مراحل پیشرفت طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع)، از برنامه‌ریزی برای گشایش بخش زیارتی فاز نخست این طرح مزین بنام صحن حضرت زینب(س) هم‌زمان با ایام میلاد عقیده بنی‌هاشم در مهرماه امسال خبر داد.

وی افزود: صحن حضرت زینب(س) دارای دو بخش زیارتی و غیرزیارتی است که در محدوده بین خیابان باب‌القبله، خیابان شهدا و خیابان جمهوری قرار دارد.

وی با بیان اینکه استادکاران ایرانی هم اکنون در حال تکمیل نما و کاشی‌کاری‌های این طرح هستند، افزود: بخش زیارتی فاز نخست طرح توسعه حرم مطهر سیدالشهدا(ع) شامل ۴ شبستان مزین بنام شبستان حضرت علی اکبر(ع)، شبستان امام حسین(ع)، شبستان باب‌القبله و شبستان عقیده و حدود ۲۵۰ رواق (به عنوان مسیر سایه‌دار تردد زائران) در محیط داخلی و خارجی است.

قائم‌مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات با بیان اینکه طراحی پروژه توسعه حرم مطهر به‌گونه‌ای است که از ساختمان فعلی بلندتر نباشد گفت: از ۴ شبستان در حال ساخت، یکی در طبقه همکف و سه شبستان دیگر زیرزمین است.

وی درباره جانمایی شبستان‌ها گفت: شبستان حضرت علی اکبر(ع) در طبقه همکف و در روبه‌روی خیمه‌گاه حسینی و به مساحت حدود ۲ هزار و ۸۰۰ مترمربع قرار دارد.

به گفته وی، شبستان عقیده به مساحت ۲ هزارمتر مربع در شمال ساختمان مقام حضرت زینب(س)، شبستان امام حسین(ع) به مساحت ۴ هزار و ۸۰۰ مترمربع در جنوب ساختمان مقام و شبستان باب‌القبله به مساحت ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع در جنوب باب‌القبله حرم مطهر همگی در تراز زیر سطح در حال تکمیل است.

نامجو درباره ویژگی‌های معماری صحن حضرت زینب(س) گفت: با توجه به احادیث بسیار درباره اهمیت این مکان مقدس و زیارت آن در مناسبت‌های مختلف، تلاش زیادی صورت گرفت که در طراحی و معماری، عوامل معنوی در کنار مسائل فنی تلفیق شود به گونه‌ای که سازه‌ها ضمن ایجاد امکانات رفاهی برای زائران، معماری و نام‌گذاری‌ها نیز تداعی‌کننده رشادت‌ها و منزلت اصحاب امام بوده و هم نمادی از تعظیم شعائر الهی باشد.

وی با اشاره به بهره‌گیری از اصول معماری ایرانی-اسلامی در اجرای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) افزود: نمای عمومی با نقوشی از کاشی‌های لعابدار و قوس‌هایی با هندسه معماری اسلامی تزئین شده است.

قائم‌مقام ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات گفت: در نماکاری صحن حضرت زینب(س) بیش از ۳۰ هزارمتر مربع کاشی‌کاری و ۱۲ هزارمتر مربع سنگ‌کاری در حال اجراست.

وی افزود: از دیگر ویژگی‌های معماری ایرانی-اسلامی صحن حضرت زینب(س)، ساخت ۱۳ سردر در ورودی‌های اصلی شامل: سر در خیمه‌گاه، سر در ورودی شمالی و شرقی تل زینبیه، سر در موزه، سر در کتابخانه و سایر ورودی‌های فرعی است که برای تزئین آن‌ها از روش‌های معرق، مقرنس‌کاری یا رسمی‌بندی استفاده می‌شود.

نامجو طرح‌های درحال اجرا در عتبات را فرصت معنوی ارزشمند برای مشارکت در فیض توسعه حرم‌ها و باقیات الصالحات ماندگار برشمرد و گفت: دوستداران اهل بیت علیهم‌السلام و ارادتمندان به رهبر شهید انقلاب می‌توانند با مراجعه به بخش «پویش کاشی حرم» در تارنمای ستاد توسعه و بازسازی عتبات به نشانی <https://atabat.org/fa/forms/80> نام رهبر شهید یا عزیزان خود را برای حک در پشت کاشی‌های حرم ثبت کنند. وی افزود: در این طرح، به نیت تکریم مجاهدت‌ها و ارادت آن رهبر شهید به حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام، کاشی‌های در حال تولید برای طرح توسعه حرم مطهر امام حسین(ع) مزین بنام صحن حضرت زینب عقیده بنی‌هاشم(س) به نیت قاعد شهید امت تولید و نام مبارک ایشان در پشت کاشی‌ها به یادگار ثبت و ماندگار خواهد شد.